STUDIO VANDERSTEEN

86

BESSY

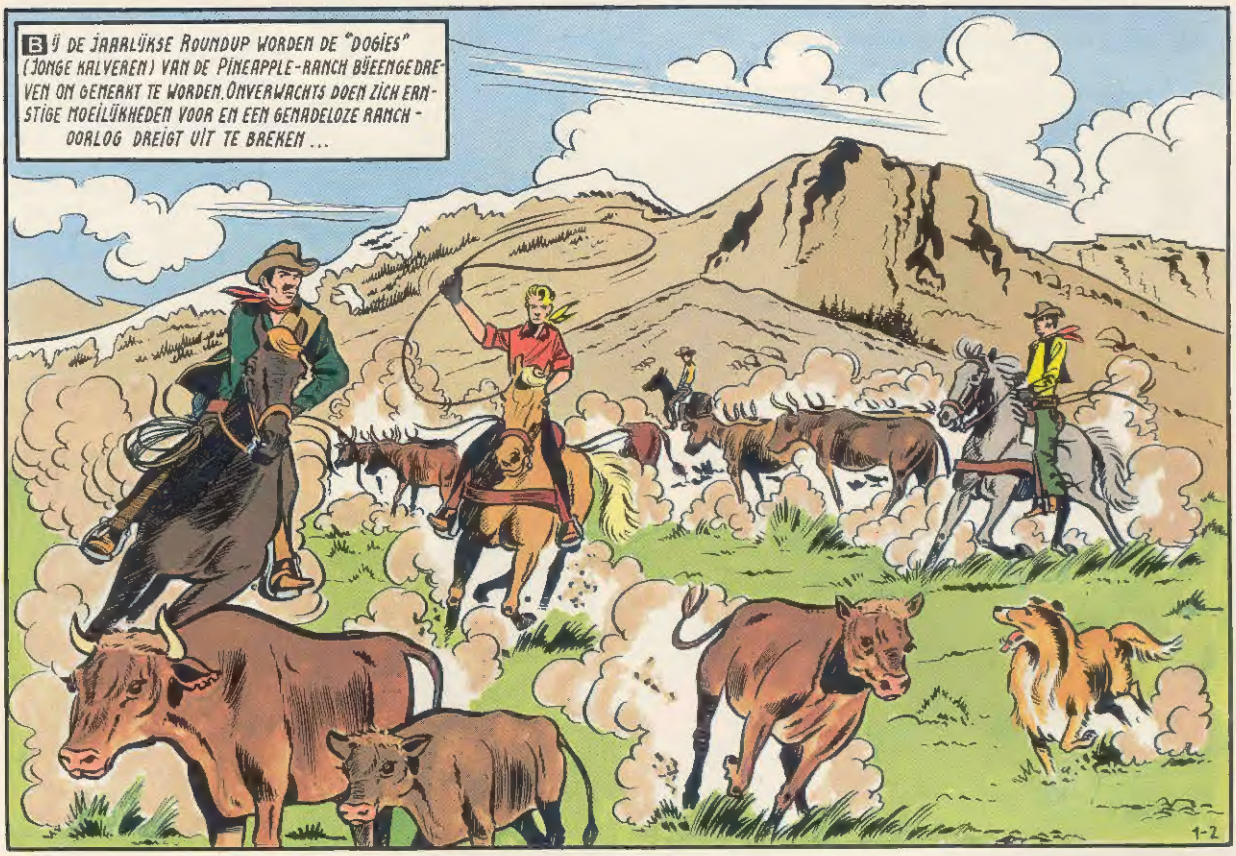
De Californio

STUDIO VANDERSTEEN

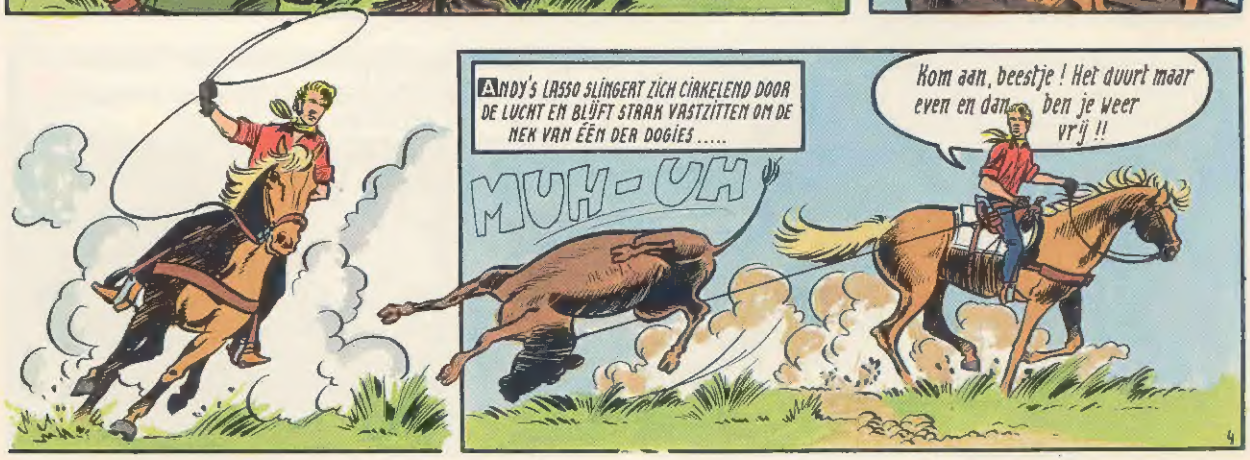
DE CALIFORNIO

STANDAARD UITGEVERIJ
ANTWERPEN - UTRECHT

ISBN: 90 02 11404 4


BIJ DE JAARLIJKSE ROUNDUP WORDEN DE "DOGIES" (JONGE KALVEREN) VAN DE PINEAPPLE-RANCH BIJEENGEDREVEN OM GEMERKT TE WORDEN. ONVERWACHTS DOEN ZICH ERNSTIGE MOEILIJKHEDEN VOOR EN EEN GENADELOZE RANCH-OORLOG DREIGT UIT TE BREKEN ...
1-2

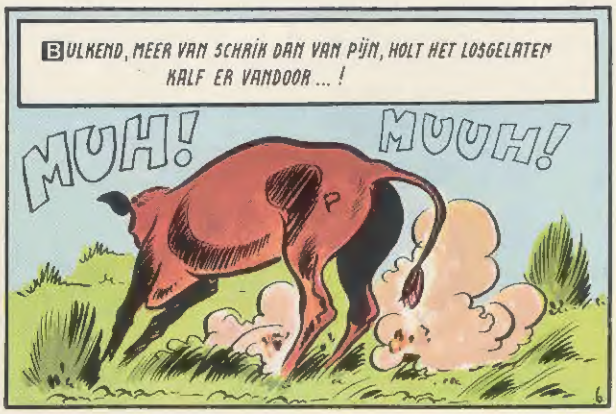
MET VEEL MOEITE WORDEN DE JONGE ONGEMERKTE KALVEREN IN EEN HOEK VAN DE CORRAL GEJAAGD...
Vooruit, Andy! Vang het eerste dier!!!
3

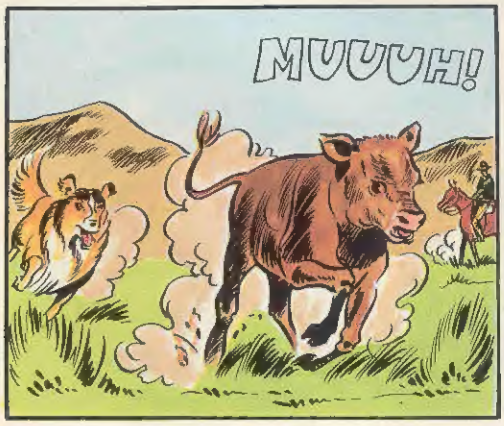

ANDY'S LASSO SLINGERT ZICH CIRKELEND DOOR DE LUCHT EN BLIJFT STRAK VASTZITTEN OM DE HEK VAN ÉÉN DER DOGIES .....
Kom aan, beestje! Het duurt maar even en dan ben je weer vrij!!
MUH-UH
4

MET EEN BRUUSKE BEWEGING SLINGERT ANDY HET KALF NEER IN HET STOF VAN DE CORRAL ...

Vluç ! Vooruit met dat "stamp iron" (BRANDIJZER) !!

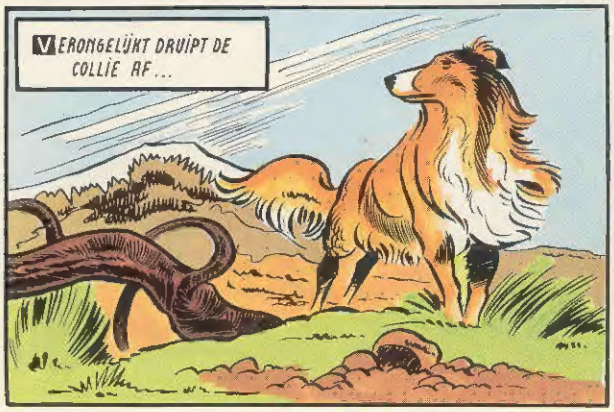
IN EEN OOGWENK IS RANCH IN DE FLANK
DE "P" VAN PINEAPPLE - VAN HET DIER GESCHROEID !!


BULKEND, MEER VAN SCHRIK DAN VAN PIJN, HOLT HET LOSGELATEN KALF ER VANDOOR ... !
MUH!
MUUH!


MUUUH!

WAF! WAF! WAF!

Bessy ! Je bent héél vervelend... Vooruit, maak dat je hier weg - komt !!


VERONGELÜKT DRUIPT DE COLLIE AF...

MISSCHIEN VINDT ZE IN HET BOS WEL IEMAND OM MEE TE SPELEN OF... OM OP TE JAGEN !!

TERWÜL ZE SNUFFELEND DE VELE GEURTJES EN GEUREN VAN HET GROTE BOS...

...IN ZICH OPNEEMT, SLENTERT BESSY OP HAAR DOOIE GEMAK TUSSEN DE BOMEN DOOR ...

PLOTSELING SPITST ZE HAAR OREN EN GROMMEND ONTBLOOT ZE HAAR TANDEN !!
G-RRR - RR
9

JANKEND RUIKT ZE AAN DE STAM VAN EEN JONGE EIK DIE DOORDRONGEN IS VAN DE SCHERPE LUCHT VAN EEN WILDE KAT...

HET IS NATUURLÜK ÉÉN VAN DE "REUKPALEN" WAARMEE DE KATACHTIGEN HUN TERRITORIUM AFBAKENEN ! BESSY LAAT EEN UITDAGEND GEBLAF WEERGALMEN, MAAR HET WILDE HEERSCHAP LAAT ZICH NIET ZIEN !!
WAF ! WAFF !
10

NOG MAAR NAUWELÜKS IS DE ECHO VAN HET BLAFFEN WEGGESTORVEN ...

..OF EEN KLAAGLÜK GEPIEP KLINKT SCHRIL DOOR DE LUCHT ...
Hiii - Hiii !
11

ONMIDDELLÜK PROBEERT BESSY HET GELUID TE LOKALISEREN ...

HET ZWARTE MASKERTJE VAN EEN KLEINE RACCOON (WASBEER) STAART BESSY VERSCHRIKT AAN. HET ONGELUKKIGE DIERTJE ZIT MUURVAST IN EEN VERRADERLÜKE WILDSTRIK ...
12

BESSY HEEFT MEDELIJDEN MET HET ARME BEESTJE. LANGZAAM KOMT ZE DICHTERBIJ ...

DE RACCOON DENKT DAT Z'N LAATSTE UUR GESLAGEN IS EN KNIJPT Z'N OOGJES DICHT.

REEDS ZIJN BESSY'S SCHERPE TANDEN HET WURGENDE TOUWTJE VAN DE STRIK AAN 'T DOORKNAGEN ...
13

ENKELE OGENBLIKKEN LATER IS DE WASBEER VRIJ... MAAR HIJ BLIJFT STIL EN SCHUW ZITTEN, ZONDER ZICH TE VERRADEREN... EN DAN INEENS DRUKT DE KLEINE RACCOON, DANKBAAR EN NIEUWSGIERIG TEGELIJK, ...

.. Z'N NEUS TEGEN DIE VAN BESSY AAN !!
14

VANAF NU IS HET VRIENDSCHAP TUSSEN DIE TWEE EN SAMEN GAAN ZE OP STAP... !!

VANUIT EEN BOOM SLAAT EEN GEHEIMZINNIGE GESTALTE OMZE TWEE DIEREN GADE ...
15

Carajas ! Dat heb ik nog niet dikwijls gezien... een hond en een raccoon die samen optrekken ... !!

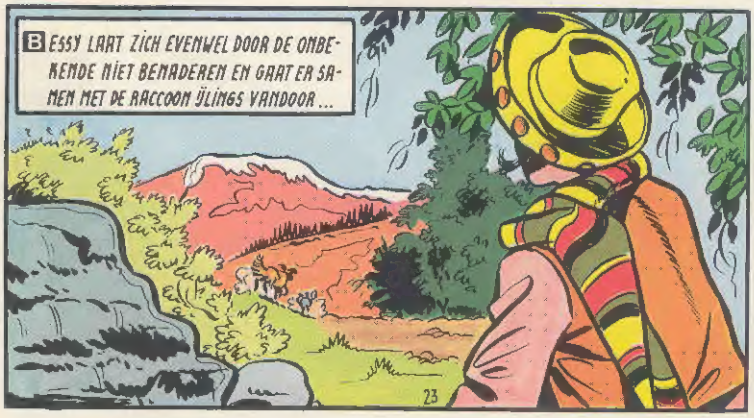
Hey ! Ze komen deze richting uit ... !!
16

De man die Bessy en haar nieuwe vriendje in 't oog houdt, is een "Californio", een bewoner van de grensstreek tussen Mexico en Californië. De veelkleurige sjaal die hij over zijn schouder draagt, behoort in zekere zin tot de "nationale kledeardracht" van die streek...

RAZENDSNEL HÜST HET ROOFDIER ZICH OMHOOG, MAAR DE MAN VERLIEST ZÜN KOELBLOEDIGHEID NIET EN LEEGT ZÜN COLT PAL IN DE BORST VAN DE BRULLENDE POEMA ... !!
PAW!
PAW!

AAN DE VOET VAN DE BOOM LIGT HET GELE DIER ... STIL : EEN ROERLOOS KADAVER ...
21

Carajas ! Zonder het geblaf van die hond was de poema me onverwachts op het lijf gevallen !!
22

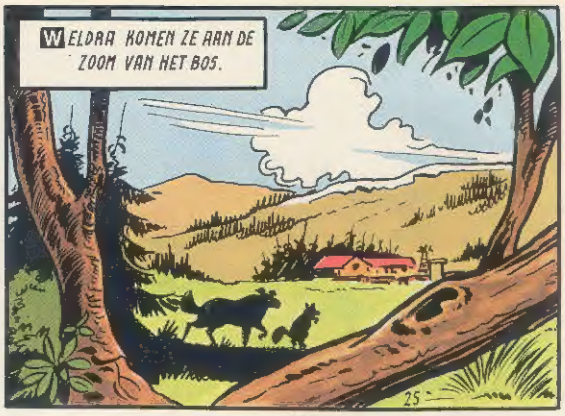

BESSY LAAT ZICH EVENWEL DOOR DE ONBEKENDE NIET BENADEREN EN GAAT ER SAMEN MET DE RACCOON ÜLINGS VANDOOR ...
23

Ook goed ! Dan zal ik die grote kat even van haar pels ontdoen .

Ik vraag me af of ik nog ver van de Hodlüm-ranch ben !

Eigenlijk zou ik die Max Hodlum een kogel tussen de ribben moeten jagen !
24

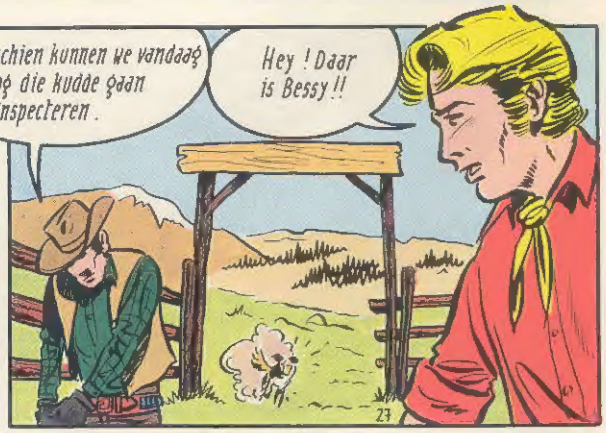
ONDERTUSSEN ZIJN BESSY EN DE RACCOON AL EEN HEEL EIND VERDER GELOPEN.


WELDRA KOMEN ZE AAN DE ZOOM VAN HET BOS.
25

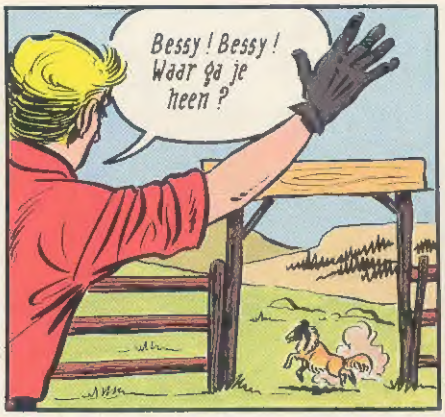
BESSY BLAFT UITNODIGEND, DOCH ZE SLAAGT ER NIET IN HAAR KLEINE MAKKER NOG VERDER MEE TE KRIJGEN ...
WAF!
WAF!

BETEUTERD KIJKT DE RACCOON ZIJN GROTE VRIENDIN NA. WAAROM LAAT ZE HEM NU IN DE STEEK ?
26

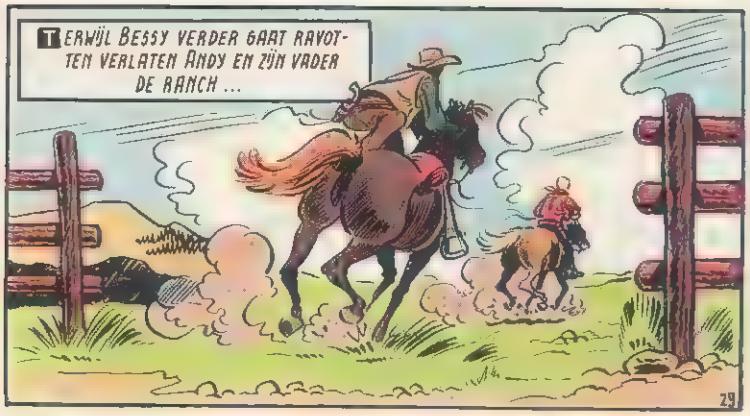
Hebben al de jonge dieren nu hun "brand" (merkteken) gekregen, vader ?
Behalve diegene die op de heuvel-weide grazen !!


Misschien kunnen we vandaag nog die kudde gaan inspecteren.
Hey ! Daar is Bessy !!
27

NA EEN ENTHOUSIASTE DOCH KORTE BEGROETING, GAAT BESSY ER ECHTER ALWEER VANDOOR ...


Bessy ! Bessy ! Waar ga je heen ?

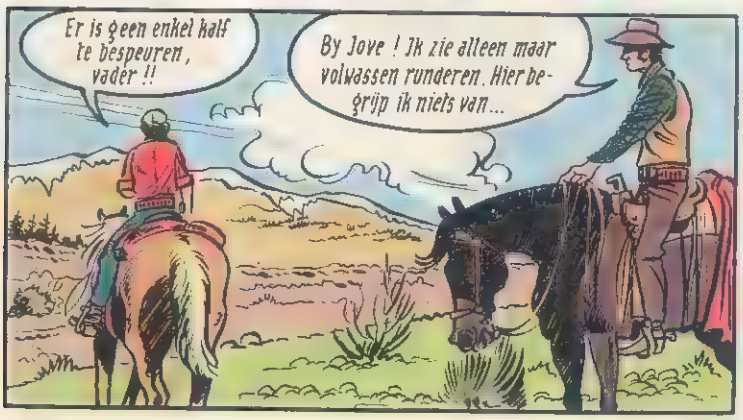
Laat haar maar lopen, Andy. Wij gaan een kijkje nemen op de heuvel-weide ...
28


TERWIJL BESSY VERDER GAAT RAVOTTEN VERLATEN ANDY EN ZIJN VADER DE RANCH ...
29

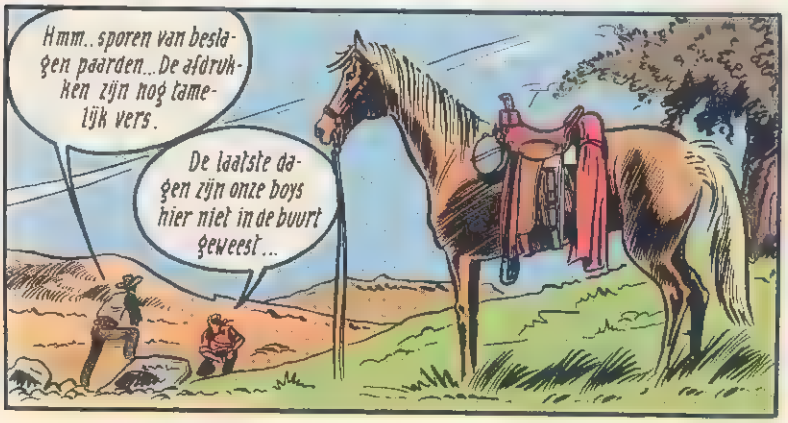
Is er een bewaker bij de runderen op de heuvelweide ?

Is niet nodig. De dieren blijven wel vanzelf op die weide, het gras is er mals en van uitstekende kwaliteit.
30

EN NA EEN RIT VAN ENKELE UREN ....
Daar is de heuvel !!

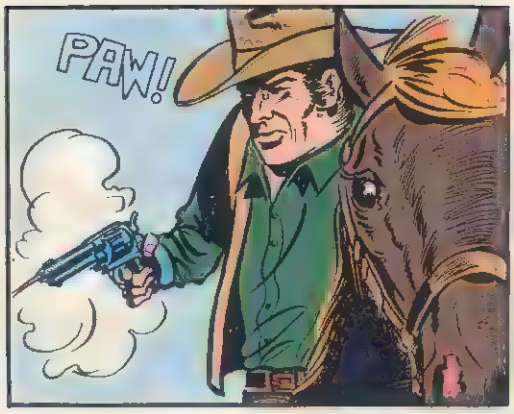

Er is geen enkel half te bespeuren, vader !!
By Jove ! Ik zie alleen maar volwassen runderen. Hier begrijp ik niets van...

Veedieven !!?
Laten we naar de kudde rijden !
31

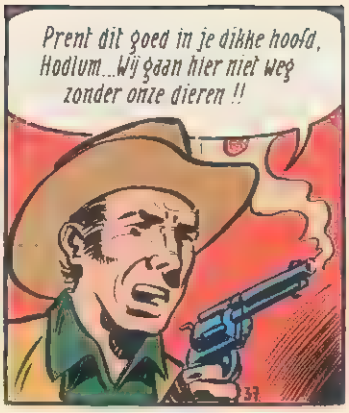

Hmm.. sporen van beslagen paarden... De afdrukken zijn nog tamelijk vers.
De laatste dagen zijn onze boys hier niet in de buurt geweest...

Met andere woorden ... Hier zijn vreemdelingen op onze gronden geweest !!
32

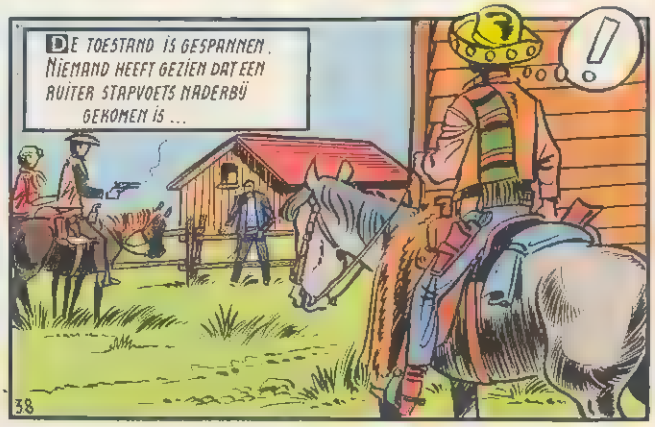
ANDY EN MARC MENEN UIT DE SPOREN TE KUNNEN OPMAKEN DAT DE KALVEREN IN DE RICHTING VAN DE DOMEINEN DER HODLUM-RANCH GEDREVEN WERDEN...
NA EEN WILDE RIT KOMEN VADER EN ZOON CAYOON AAN BIJ HET HOOFDGEBOUW VAN DE HODLUM-RANCH...
33
Vader, kijk ! Ik herken duidelijk onze roodbonte kalveren !!
En ik zie dat ze pas gemerkt zijn en wel met de "brand" van Max Hodlum...
34
Wel, wel... wie we daar, hebben... de Cayoons ! Wat willen jullie van mij !!?
Ik veronderstel dat hier een pijnlijke vergissing gemaakt is, mister Hodlum...
Hoezo...!?
Deze "dogies" zijn mijn eigendom. Ze behoren toe aan de Pineapple-ranch !!!
35
Horen jullie dat, jongens !!? De Cayoons beschuldigen ons van veediefstal, terwijl het in feite zo is dat deze kalveren naar onze gronden overgelopen zijn ... om een onverklaarbare reden !!!
HA!
HA!
HA!
Handen omhoog, Hodlum !!
36

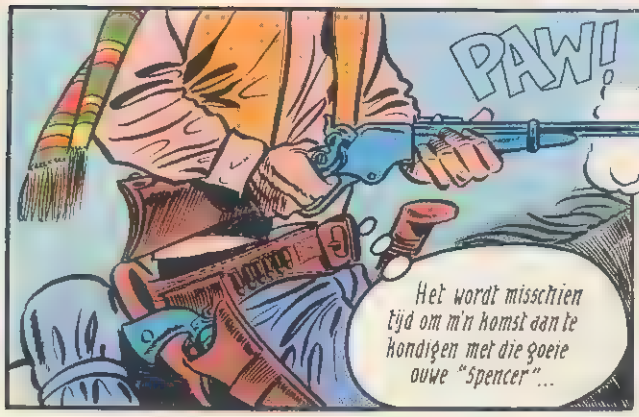

PAW!

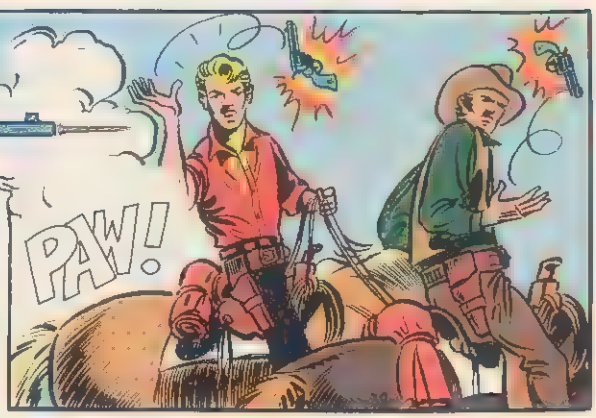
KNETSS!!

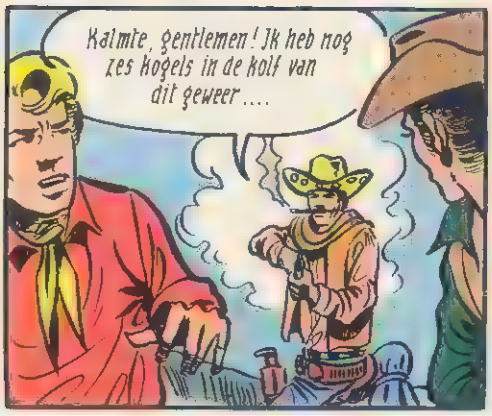

Prent dit goed in je dikke hoofd, Hodlum...Wij gaan hier niet weg zonder onze dieren !!
37

Damn ! Kalm blijven !!

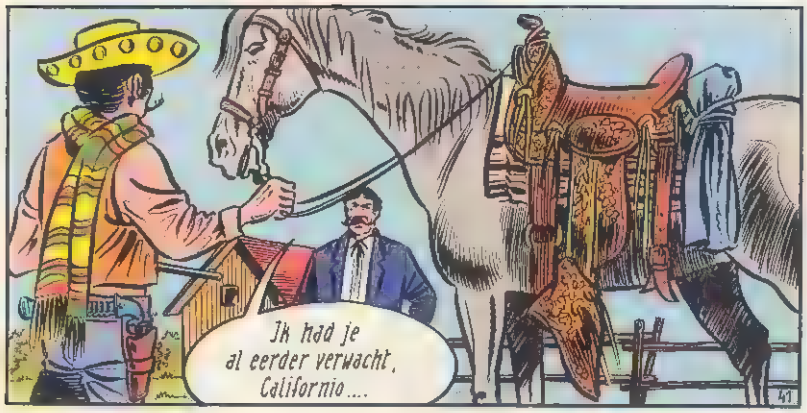

DE TOESTAND IS GESPANNEN. NIEMAND HEEFT GEZIEN DAT EEN RUITER STAPVOETS NADERBÜ GEKOMEN IS ...
!
38


PAW!
Het wordt misschien tijd om m'n komst aan te kondigen met die goeie ouwe "Spencer"...

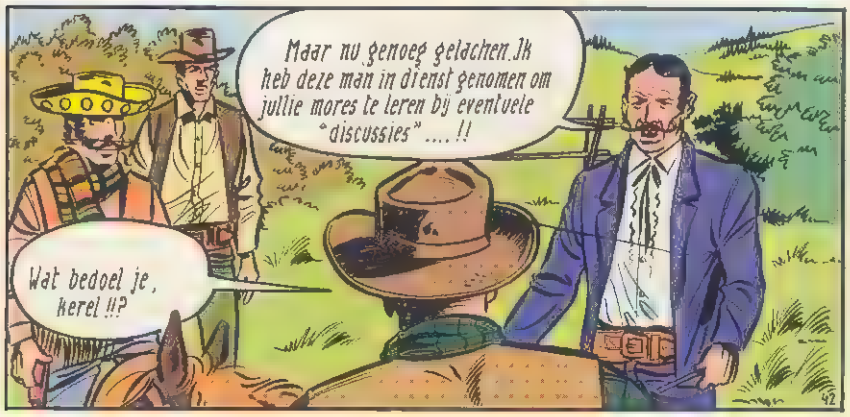

PAW!


Kalmte, gentlemen ! Ik heb nog zes kogels in de kolf van dit geweer ....

Hey, California !! Dat noem ik een gelukkig weer-zien !!
Nog altijd niet in staat jezelf te hel-pen, Max Hodlum !!?
40


Ik had je al eerder verwacht, California....
41

Sinds wanneer neemt u gehuurde "gunmen" in dienst, mister Hodlum !!?
Ha ! Ha ! Ha ! Dat jongetje is niet op z'n mondje gevallen !


Maar nu genoeg gelachen. Ik heb deze man in dienst genomen om jullie mores te leren bij eventuele "discussies" .... !!
Wat bedoel je, kerel !!?
42

Er is hier te weinig plaats, Marc Cayoon. Ik wil méér vee en dus méér gronden ... !!

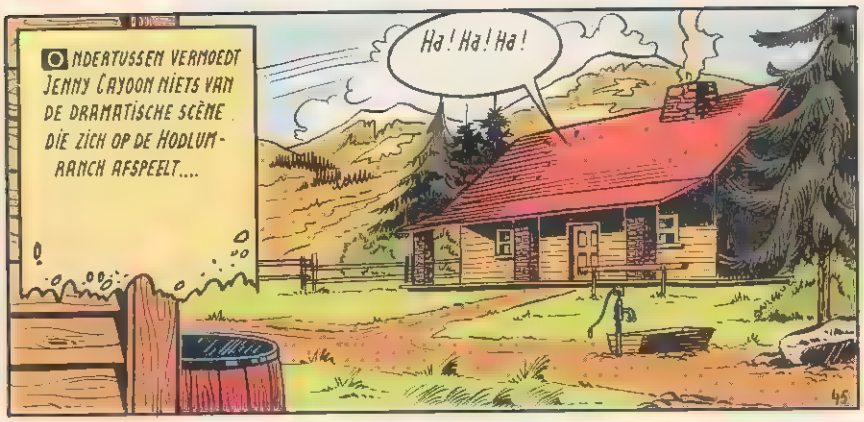
Hey ! Hey ! Stuur je dan op een ranchoorlog, Hodlum !?

Een oorlog hoeft het niet te worden ! Doe gewoon wat ik vraag en alles blijft rustig in de streek.
Wat wil je eigenlijk, waar stuur je op aan !!?
43

Om te beginnen wil ik al je jonge kalveren overnemen voor tien dollar per kop ...

Dat is minder dan de helft van de prijs...
Bedrieger !!
44

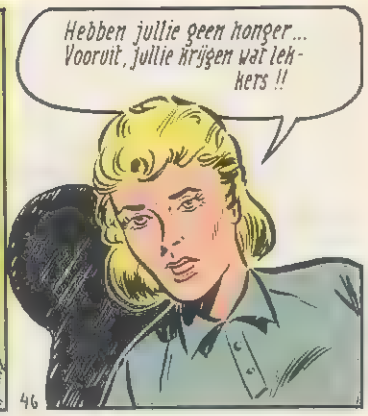
Denk eens na over het voorstel, Cayoon, anders komen er moeilijkheden !!


ONDERTUSSEN VERMOEDT JENNY CRYOON NIETS VAN DE DRAMATISCHE SCÈNE DIE ZICH OP DE HODLUM-RANCH AFSPEELT....
Ha! Ha! Ha!
45

Nu heb je een aardig speelmakkertje meegebracht, Bessy !!

DE RACCOON VOELT ZICH AL HELEMAAL THUIS IN HET NIEUWE LEEFMILIEU ...

VOORTAAN ZAL BESSY VOOR HEM EEN PLAATSJE MOETEN INRUIMEN OP DE SOFA.


Hebben jullie geen honger... Vooruit, jullie krijgen wat lekkers !!
46

BIJ HET HOREN VAN HET WOORD "LEKKERS" SCHIET BESSY VAN DE SOFA AF.

NIET BEGRIJPEND SPRINGT DE RACCOON Z'N VRIENDIN ACHTERNA ...

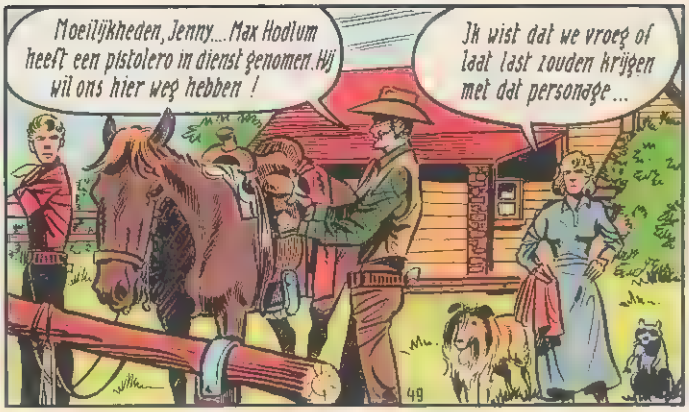
DE PLAGZIEKE BESSY DUWT DE KEUKENDEUR ACHTER ZICH DICHT, ...
47

.. DOCH DIT LEVERT VOOR DE HANDIGE RACCOON GEEN BEZWAAR OP...

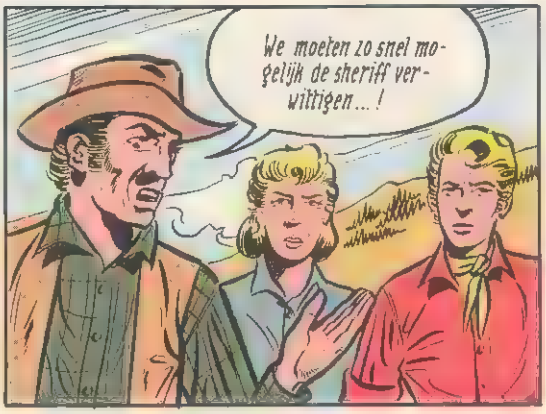
HIJ GAAT OP Z'N ACHTERSTE POOTJES STAAN ...

..EN WEET DE DEURKNOP OM TE DRAAIEN !!
48

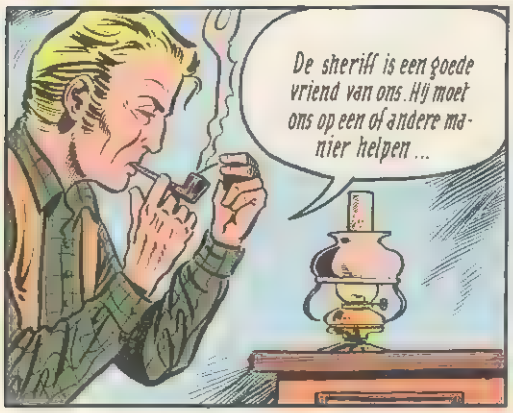
Bij het vallen van de avond komen Andy en Marc weer thuis.


Moeilijkheden, Jenny... Max Hodlum heeft een pistolero in dienst genomen. Hij wil ons hier weg hebben !
Ik wist dat we vroeg of laat last zouden krijgen met dat personage...
49

Hey, Bessy ! Heb jij een nieuw vriendje !!?


We moeten zo snel mogelijk de sheriff verwittigen... !

Waarvan kunnen we Hodlum concreet beschuldigen !?
50


De sheriff is een goede vriend van ons. Hij moet ons op een of andere manier helpen...

Misschien doe ik er goed aan nog deze nacht naar de stad te rijden

Gevaarlijk ! Je moet langs de domeinen van de Hodlum-ranch...

Rond middernacht verlaten Andy en Bessy de ouderlijke hoeve...

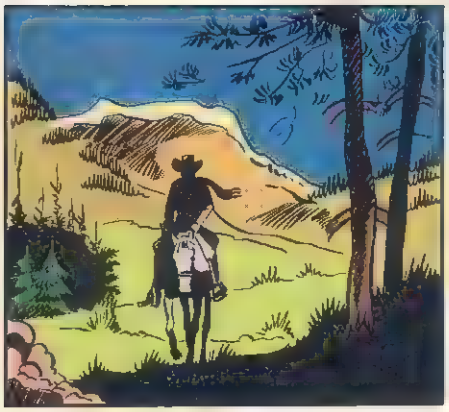
Vooruit, Bessy, vertel aan je vriendje dat het hier moet blijven !!
WAF! WAF!
52

OVER HET IMMENSE PRAIRIELANDSCHAP HANGT EEN DIEPE STILTE ...
Die gehuurde gunman van Hodlum kan wel met een geweer omgaan ...
53

Als ik door dat sparrenbos ga, is het veel korter...!

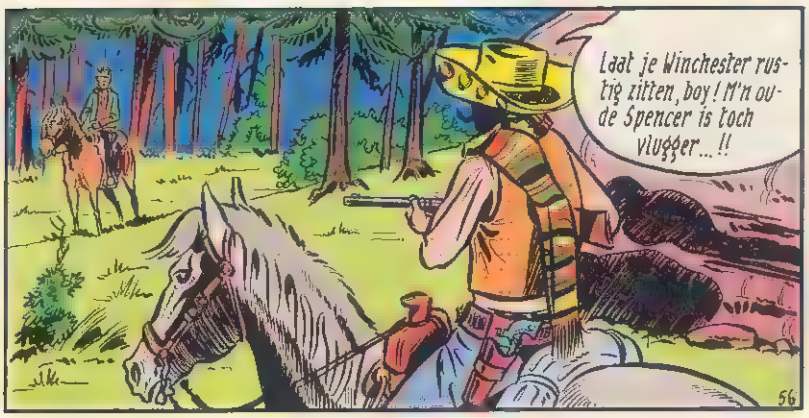
Hé, waar is Bessy nu!? Ze zal achter een of ander nachtdierlje aangegaan zijn ...
54

TUSSEN DE BOMEN MAAKT ZICH PLOTSELING EEN DONKERE SCHADUW LOS. WORDT ANDY GEVOLGD ?

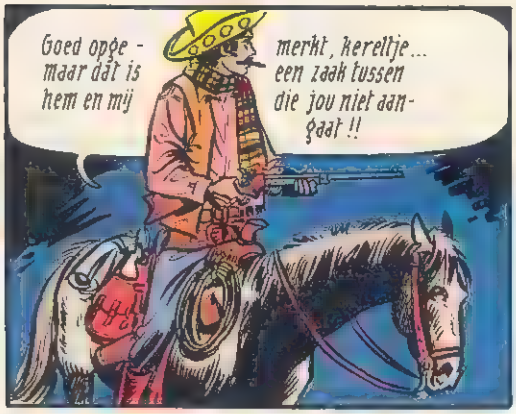


BRRR! HIII!!
-!

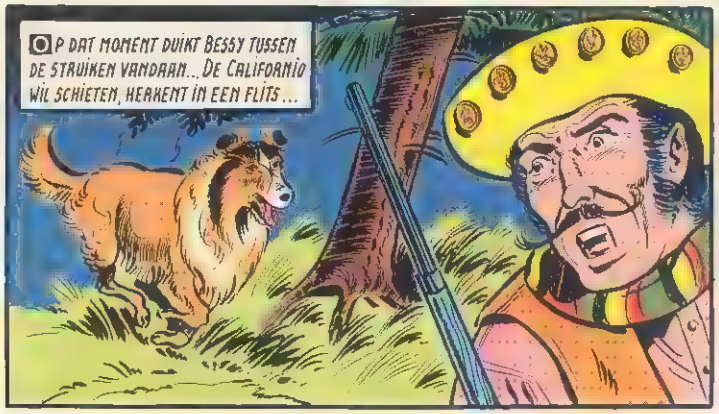
Gehinnik van een paard... Ik ben niet alleen in dit bos ...!!

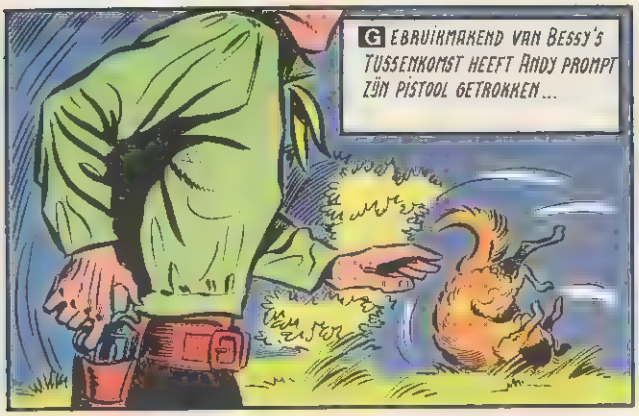

Laat je Winchester rustig zitten, boy! M'n oude Spencer is toch vlugger...!!
56

Heeft je opdrachtgever bevel gegeven om me onschadelijk te maken!!?



ONDERTUSSEN is BESSY ONHOORBAAR TUSSEN DE STRUIKEN NADERBIJ GESLOPEN. HET SCHRANDERE DIER HERKENT NATUURLIJK DE MAN DIE INDIRECT Z'N LEVEN AAN HAAR TE DANKEN HEEFT !

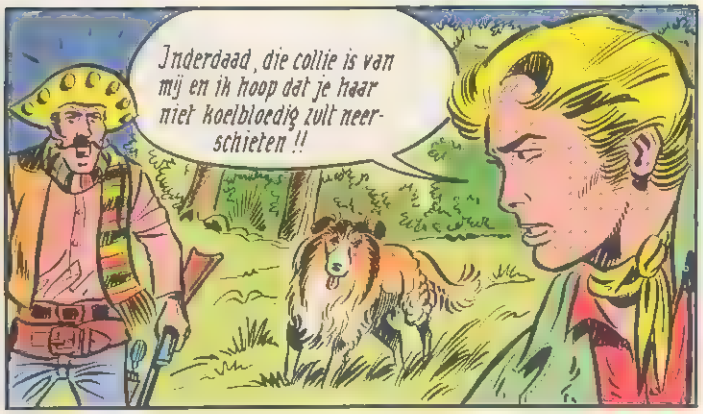



GEBRUIKMAKEND VAN BESSY'S TUSSENKOMST HEEFT ANDY PROMPT ZÜN PISTOOL GETROKKEN ...

.. MAAR TEGEN DE ONGELOOFLÜKE SCHIET - VAARDIGHEID VAN DE DOORGEWINTERDE GUNMAN HEEFT HÜ WERKELÜK NIET DE MINSTE KANS !
KLANKKS!
PAW!

DE KOGEL HEEFT OOK ANDY'S HAND LICHTJES GE - SCHAAFD ...
Bessy, halm ! Die man zal je neerschie - ten !!

Is ... is dat jouw hond, mister !!?

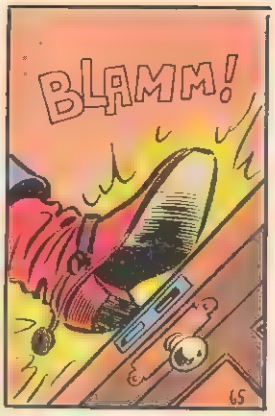

Inderdaad, die collie is van mij en ik hoop dat je haar niet koelbloedig zult neer- schieten !!

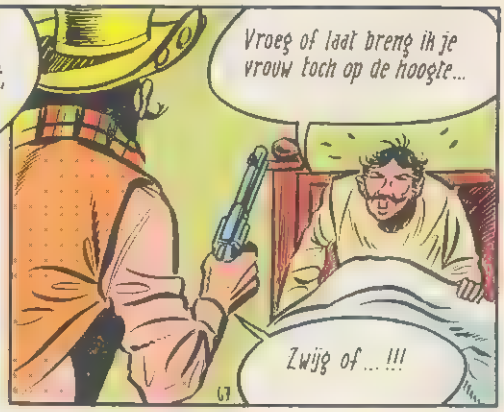
VERBÜSTERD DOOR DE SAMENLOOP VAN OMSTANDIGHEDEN LAAT DE CALI- FORNIO ZÜN WAPEN ZAKKEN EN DOET IN ENKELE WOORDEN HET RELAAS VAN ZÜN REDDING DOOR BESSY .

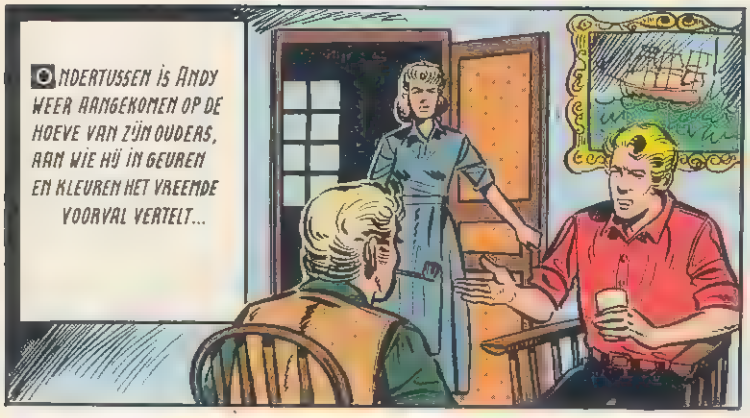
Ik vertik het natuurlijk nog langer voor Hodlum te wer- ken, en wees gerust, zonder mijn "medewerking" zal hij jullie geen last durven berokkenen !!!

Het heeft dan ook weinig zin dat je de sheriff erbij gaat halen !!
En onze gestolen halveren !!?

ZONDER ANDY OF BESSY NOG EEN BLIK WAARDIG TE KEUREN, MAAKT DE RAADSELACHTIGE KEREL RECHTSOMKEER, GEEFT ZÜN PAARD DE SPOREN EN VERDWÜNT TUSSEN DE BOMEN... DE DAGERAAD HANGT REEDS IN DE LUCHT ALS HÜ HET ERF VAN DE HODLUM-RANCH OP RÜDT.






ONDERTUSSEN IS ANDY WEER AANGEKOMEN OP DE HOEVE VAN ZÜN OUDERS, AAN WIE HÜ IN GEUREN EN KLEUREN HET VREEMDE VOORVAL VERTELT...

Die revolverheld zal in elk geval geen slechte kerel zijn...
69

DE ERNSTIGE BESPREKINGEN INTERESSEREN BESSY NIET.

ZÜ LOOPT GEJAAGD HEEN EN WEER OP ZOEK NAAR HAAR KLEINE SPEELMAKKER, DE RACCOON.

ZE VINDT HEM NIET EN RESOLUUT LOOPT DE COLLIE NAAR HET BOS...
70

Eerlijk gezegd vind ik het 'n bizarre geschiedenis, en ik zou veel geven om de juiste verhouding te kennen tussen Hodlum en die Californische revolverheld...

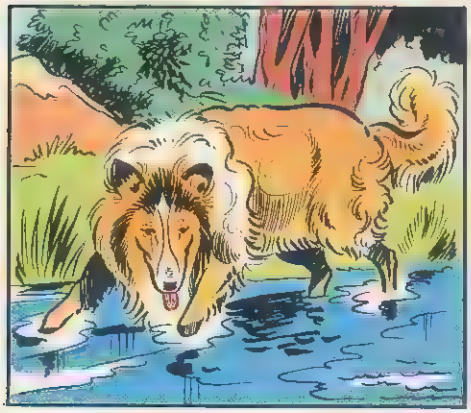
Ik heb eens gehoord dat Max Hodlum vroeger ook z'n brood verdiende met z'n schietijzer !
71

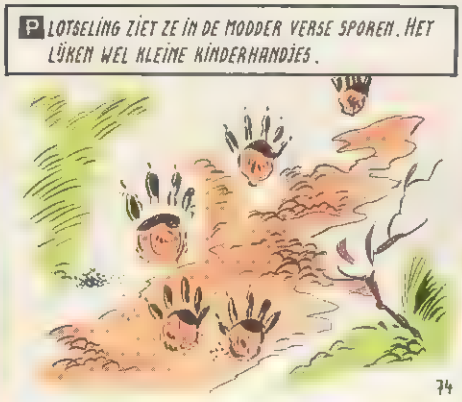
Dat zou me niets verwonderen !!

Tenslotte is hij nu nog altijd een boef die op allerlei duistere manieren aan grond en aan vee wil komen.
Gosh ! Waar...waar is Bessy nu toch weer naar-toe !!?
72

BESSY IS AL EEN HEEL EIND HET BOS INGEDRONGEN MAAR HEEFT NOG ALTÜD GEEN GLIMP OPGEVANGEN VAN HET WASBEERTJE.

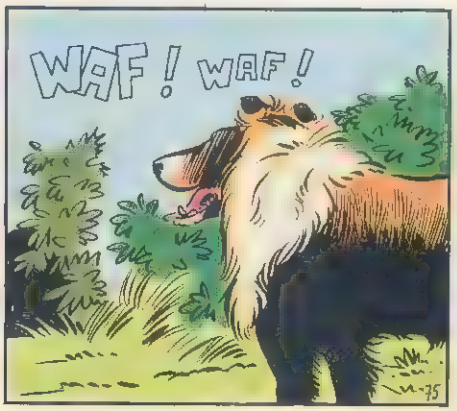
DE HOND HEEFT DORST EN LOOPT NAAR EEN KLEINE POEL DIE ZE DAAR IN DE NABÜHEID WEET.
73



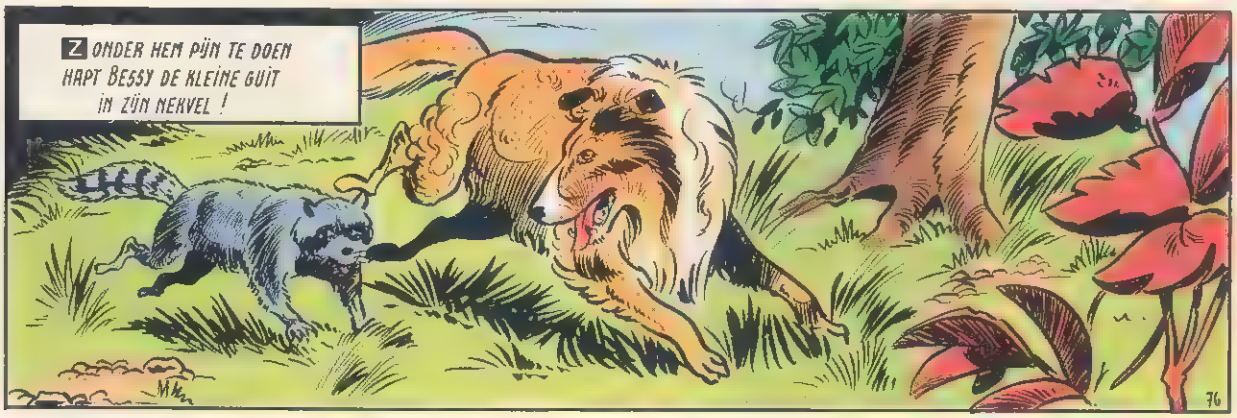

PLOTSELING ZIET ZE IN DE MODDER VERSE SPOREN. HET LÜKEN WEL KLEINE KINDERHANDJES.
74

GEEN TWÜFEL MOGELÜK ! DAT ZÜN DE AFDRUKKEN VAN ONZE RACCOON !!

EN DAAR VERDWÜNT DE KLEINE ZWART GEMASKERDE RAKKER TUSSEN DE STRUIKEN !!


WAF ! WAF !
75

BESSY BLAFT LUID VAN BLÜDSCHAP EN ZET METEEN DE ACHTERVOLGING IN !


ZONDER HEM PÜN TE DOEN HAPT BESSY DE KLEINE GUIT IN ZÜN NEKVEL !
76

NIET ZO VER VAN DE PLAATS WAAR BESSY EN HET WASBEERTJE ZICH BEVINDEN ...

Eerst nog een stukje eten en dan trek ik weer naar het westen...

PLOTSELING BEGINT HET PAARD VAN DE CALIFORNIO ONRUSTIG TE TRAPPELEN ...

Kalm, Bozho... Kalm, m'n jongen !! Ik vraag me af waarom het dier plotseling zo nerveus geworden is ...

77

78

VANUIT HET GEBLADERTE KNALT EEN VUURSTRAAL. VERRADERLIJK IN DE RUG GETROFFEN SLAAT DE CALIFORNIO ZONDER EEN KREET TE SLAKEN TEGEN DE GROND!

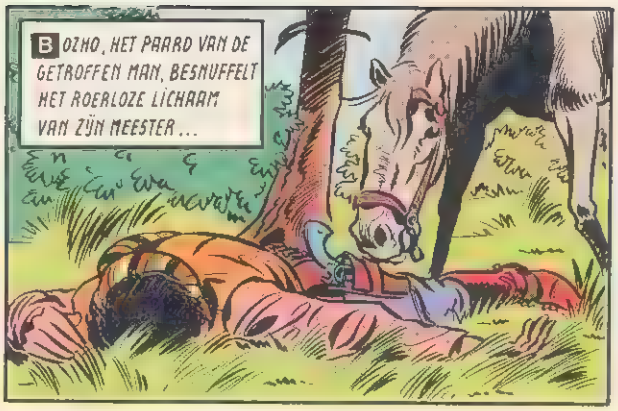
ARAH!

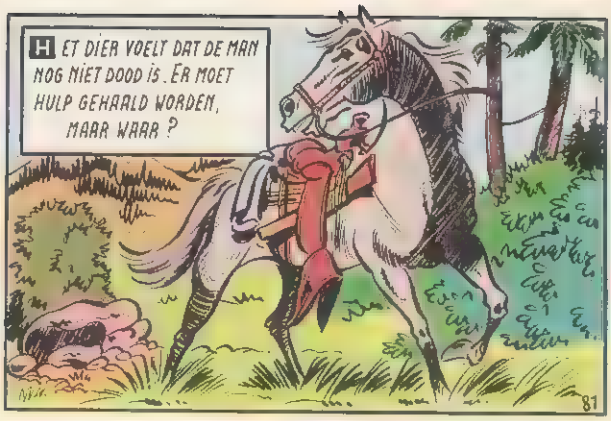
79

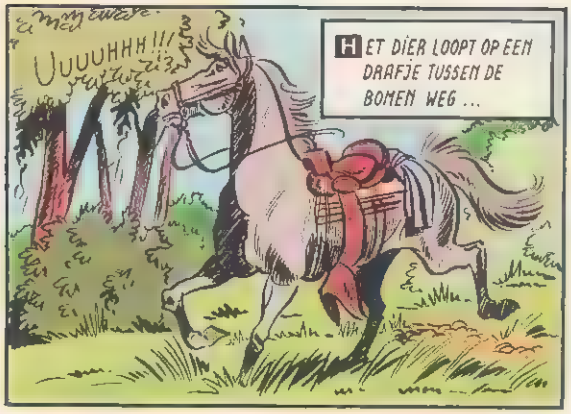
DE SCHUTTER SLUIPT WEG TUSSEN DE BOMEN : EEN ROODHARIGE MAN IN EEN WIJDE ZWARTE MANTEL GEHULD...

Definitief opgeruimd ! Het is beter zo !

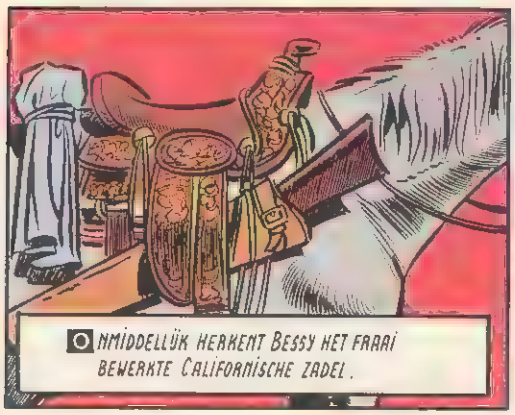
80


BOZHO, HET PAARD VAN DE GETROFFEN MAN, BESNUFFELT HET ROERLOZE LICHAAM VAN ZÜN MEESTER ...

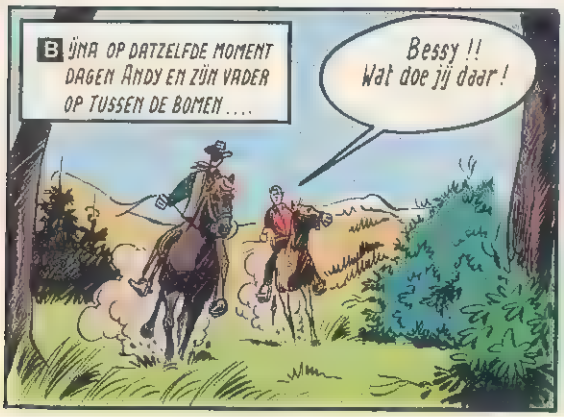

HET DIER VOELT DAT DE MAN NOG NIET DOOD IS. ER MOET HULP GEHAALD WORDEN, MAAR WAAR ?
81

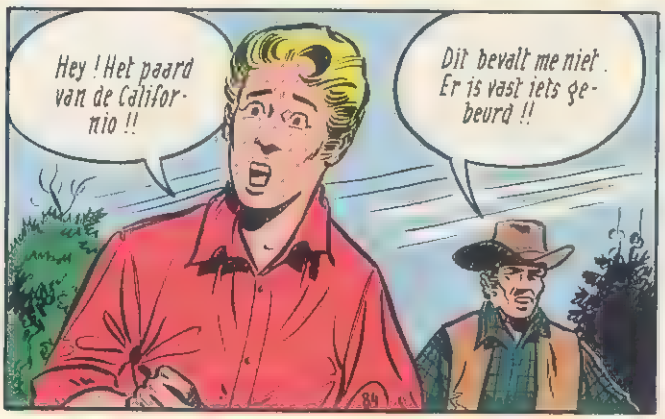

UUUUHHH!!
HET DIER LOOPT OP EEN DRAFJE TUSSEN DE BOMEN WEG ...

..EN STAAT EVEN LATER NEUS AAN NEUS MET BESSY !
WAFF!
¡¡P!
82

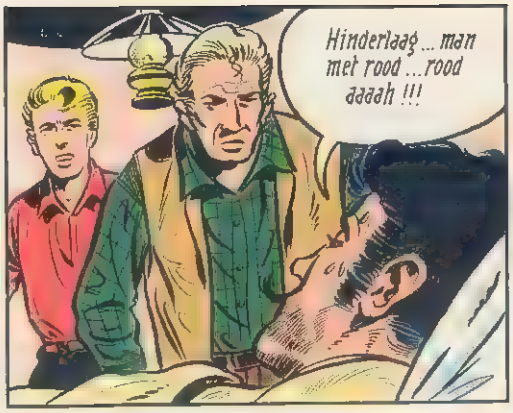

ONMIDDELLÜK HERKENT BESSY HET FRARI BEWERKTE CALIFORNISCHE ZADEL.

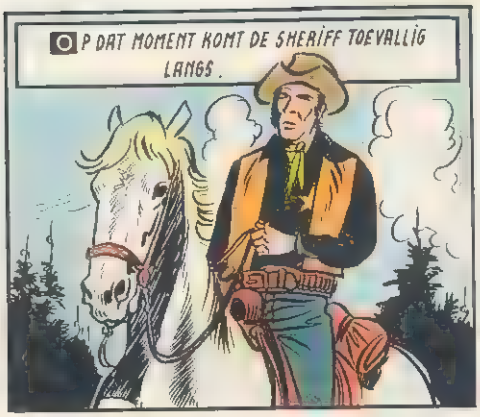
ZE BEGRÜPT DAT ER IETS GEBEURD IS MET DE BERÜDER VAN HET PAARD. WAT NU GEDAAN !?
83

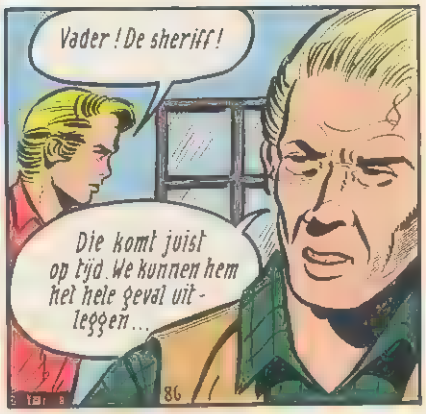

BÜNA OP DATZELFDE MOMENT DAGEN ANDY EN ZÜN VADER OP TUSSEN DE BOMEN ....
Bessy !! Wat doe jij daar !

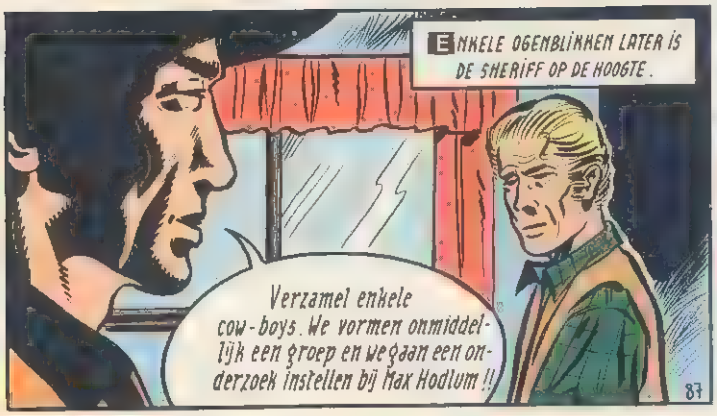

Hey ! Het paard van de Californio !!
Dit bevalt me niet. Er is vast iets gebeurd !!
84

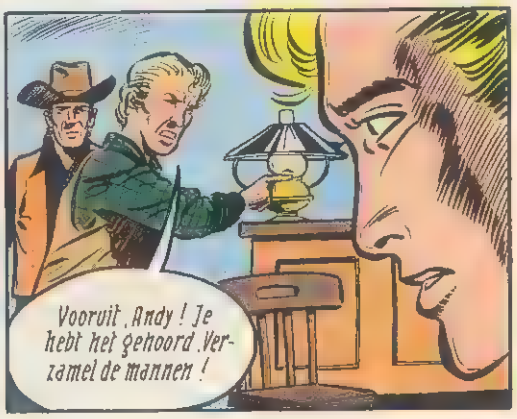
ANDY EN MARC VINDEN DE NEERGESCHOTEN MAN EN TRANSPORTEREN HEM MET DE GROOTSTE OMZICHTIGHEID NAAR DE PINEAPPLE-RANCH... ANDY'S MOEDER SLAAGT ERIN DE KOGEL UIT DE WONDE TE VERWIJDEREN...











UIT HET ONDERZOEK BLIJKT DAT BIJ DE MANNEN VAN DE HODLUM-RANCH GEEN ENKELE ROODHARIGE TE VINDEN IS... MAX HODLUM ZELF HEEFT GLIMMEND ZWARTE HAREN DIE TEGEN ZIJN SCHEDEL GEPLAKT ZIJN...
SHERIFF

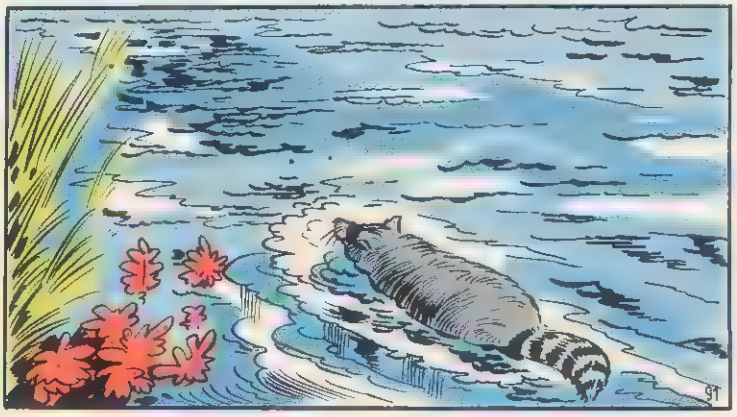
Bewijzen, sheriff, wie kan bewijzen dat ik de halveren van de Cayoons met mijn brand gemerkt zou hebben !!?

Laten we deze zaak voorlopig rusten, sheriff.

Zoals je wilt, Marc.

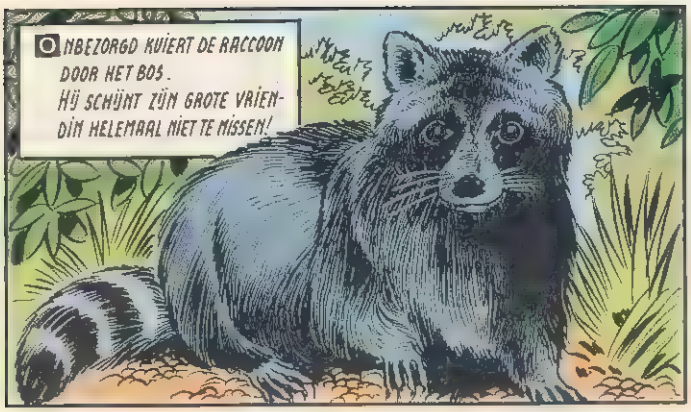
We houden je in 't oog, Hodlum !!

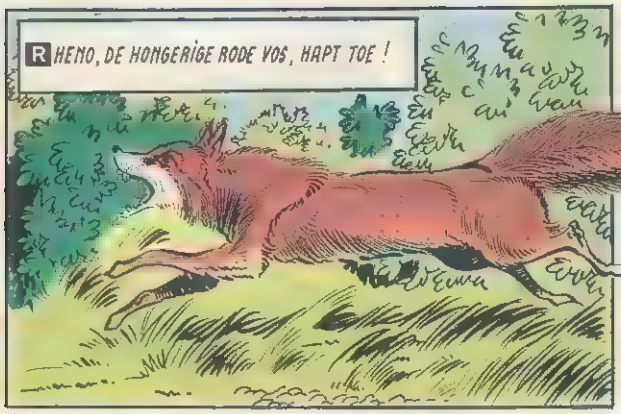
INMIDDELS LIGT BESSY TREURIG OP DE DREMPEL VAN HET WOONHUIS. DE WASBEER IS WEER EENS VERDWENEN EN ZIJ HEEFT HET STRENGE VERBOD GEKREGEN DE HOEVE TE VERLATEN. EN TERWIJL BESSY SOMBER LIGT TE DUBBEN...



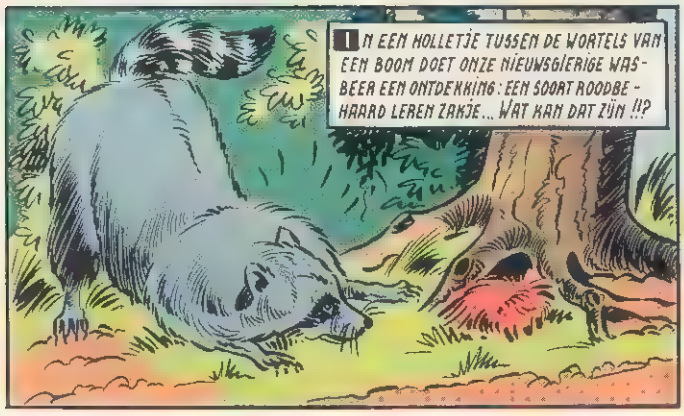
ZO'N FRIS BAD HEEFT GOED GEDAAN !!

EN NU OP ZOEK NAAR WAT SAPPIGE BESSEN !!

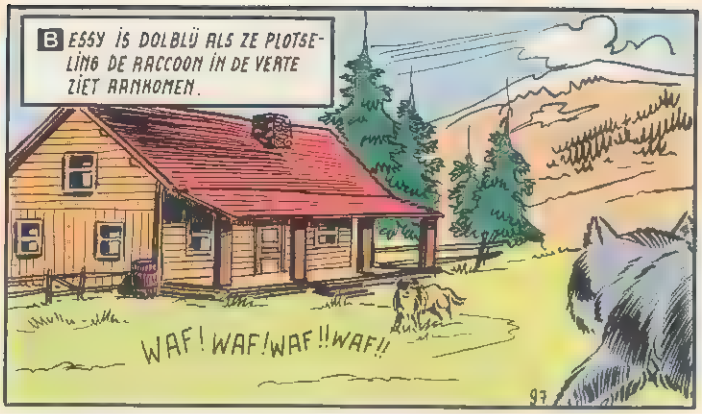


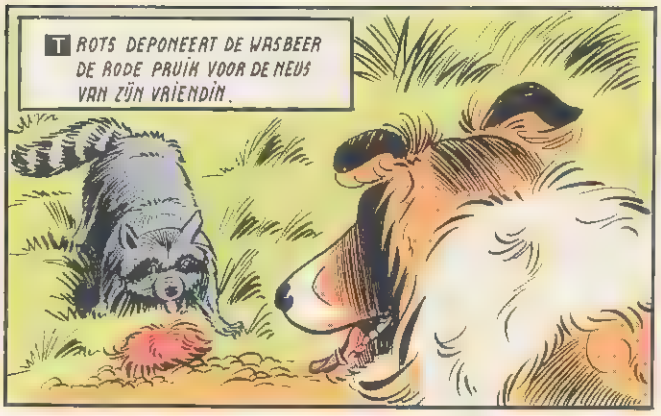


PAS EEN HELE TÜD LATER LAAT DE RACCOON ZICH VOORZICHTIG NAAR BENEDEN GLÜDEN... TOEVALLIG KOMT HÜ IN DE BUURT VAN DE PLEK WAAR DE CALIFORNIO NEERGESCHOTEN WERD...



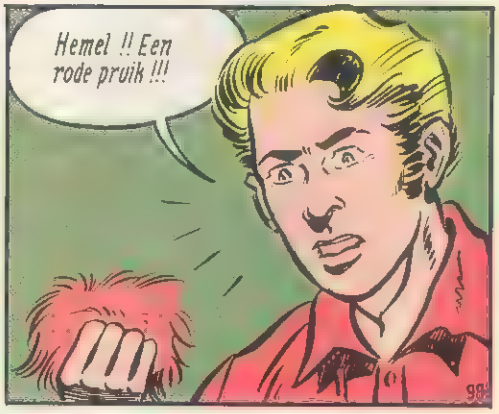
DE GROEP IS ONDERTUSSEN WEER OP DE PINEAPPLE-RANCH AANGEKOMEN EN DE CRYOONS OVERLEGGEN MET DE SHERIFF WAT HEN TE DOEN STAAT. ZE ZÜN OVERTUIGD DAT MAX HODLUM IETS TE MAKEN HEEFT MET DE AANSLAG OP DE CALIFORNIO, MAAR MET ZO-ALS MET DE DIEFSTAL VAN DE KALVEREN KUNNEN ZÜ NIETS BEWÜZEN.


BESSY IS DOLBLÜ ALS ZE PLOTSELING DE RACCOON IN DE VERTE ZIET AANKOMEN.
WAF! WAF! WAF!! WAF!!
97


TROTS DEPONEERT DE WASBEER DE RODE PRUIK VOOR DE NEUS VAN ZÜN VRIENDIN.

BESSY RUIKT ERAAN EN ONTBLOOT GROMMEND HAAR TANDEN. DAT IS EEN VÜANDIGE GEUR !!
98

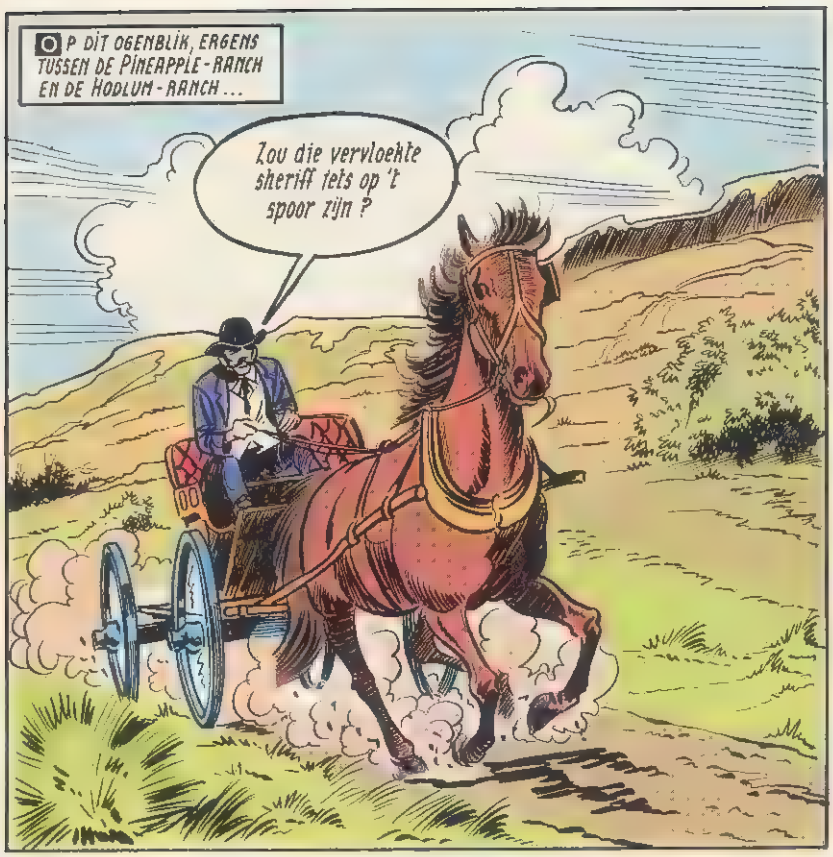
Wat heeft je vriendje daar meegebracht, Bessy ? Waarom blaf je zo nijdig ?
WAFF
WAWWFFF!!


Hemel !! Een rode pruik !!!
99

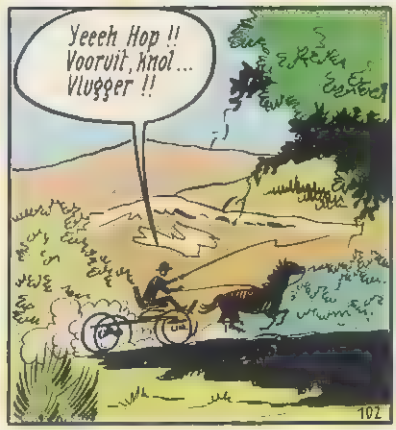
En wat... wat is dat voor een kleverige stof !!

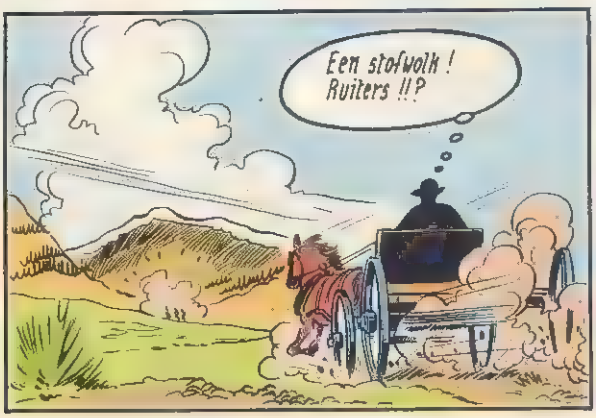
Gosh ! Dat is de ... nu ben ik er zeker van...

Vader ! Sheriff ! We hebben geen ogenblik te verliezen !!!
100

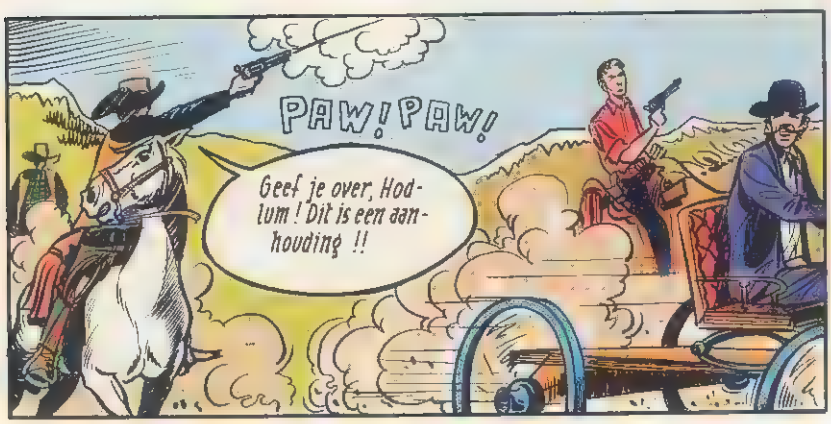

OP DIT OGENBLIK, ERGENS TUSSEN DE PINEAPPLE-RANCH EN DE HODLUM-RANCH...
Zou die vervloekte sheriff iets op 't spoor zijn ?

Snel m'n geld afhalen van de bank in de stad en dan misschien een klein plezierreisje gaan maken...
101


Yeeeh Hop !! Vooruit, knol... Vlugger !!
102

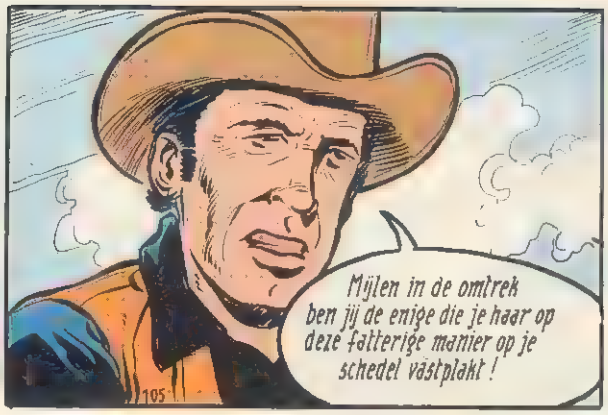

Een stofwolk ! Ruiters !!?

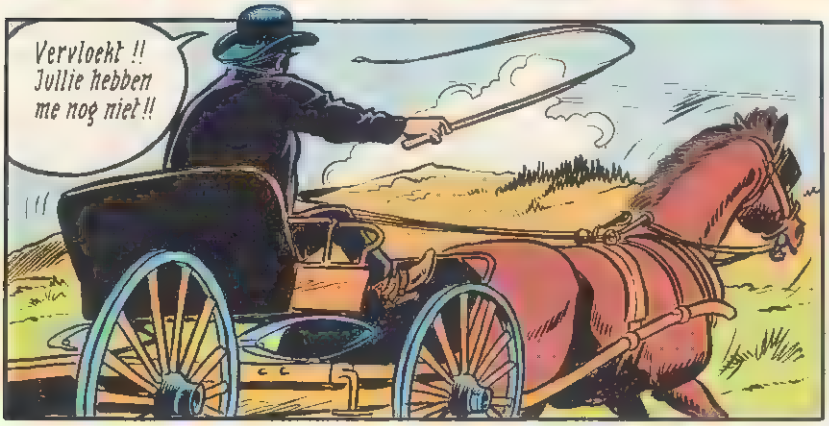
VANUIT DE TEGENOVERGESTELDE RICHTING KOMEN DE SHERIFF EN DE TWEE CAYOONS IN RAZENDE GALOP AANGESTORMD!!
103


PAW! PAW!
Geef je over, Hodlum ! Dit is een aanhouding !!

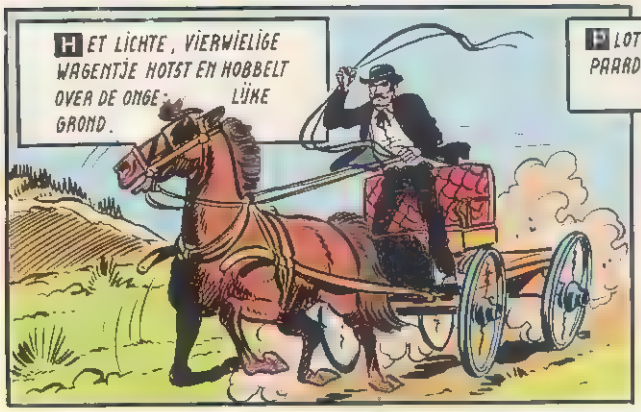
Dit ... dit moet een vergissing zijn !!
104

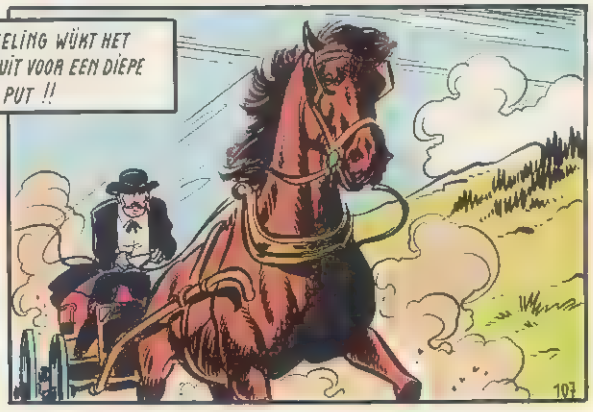
Jij bent de man die Californio laf in de rug geschoten hebt. Het haarvel aan deze rode pruik heeft je verraden !!

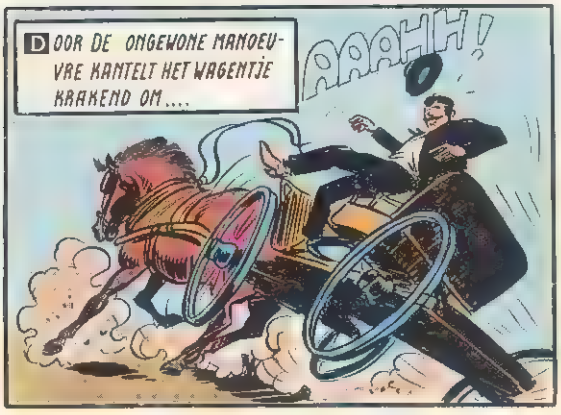

Mijlen in de omtrek ben jij de enige die je haar op deze falterige manier op je schedel vastplakt !
105

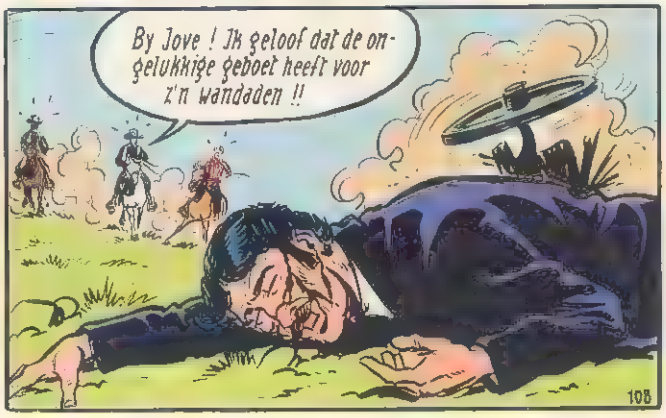

Vervloekt !! Jullie hebben me nog niet !!

Pas op !! Dadelijk ontsnapt die bandiet ons nog !!
106


HET LICHTE, VIERWIELIGE WAGENTJE HOTST EN HOBBELT OVER DE ONGELÜKE GROND.


PLOTSELING WÜKT HET PAARD UIT VOOR EEN DIEPE PUT !!
107


DOOR DE ONGEWONE MANOEUVRE KANTELT HET WAGENTJE KRAKEND OM....
AAAHH !


By Jove ! Ik geloof dat de ongelukkige geboet heeft voor z'n wandaden !!
108

ENKELE DAGEN LATER GEEFT DE GEWONDE NOG EEN PAAR AANVULLENDE VERKLARINGEN OVER HET DRAMA ....
Jaren geleden waren Hodlum en ik partners, we verdienden ons brood met het wapen in de vuist. We waren twee zéér geduchte gunmen ...

Na een flinke gevangenisstraf besloot ik een nieuw eerlijk leven te beginnen. Ik ben getrouwd en eigenaar van een kleine hoeve in Zuid-Californie.
109

Waarom heb je dan op een gegeven ogenblik weer je diensten aangeboden aan Hodlum, die zogenaamd een "brave" ranchman geworden was !!?

Hij dreigde anders m'n vrouw op de hoogte te brengen van mijn vroeger leven !!

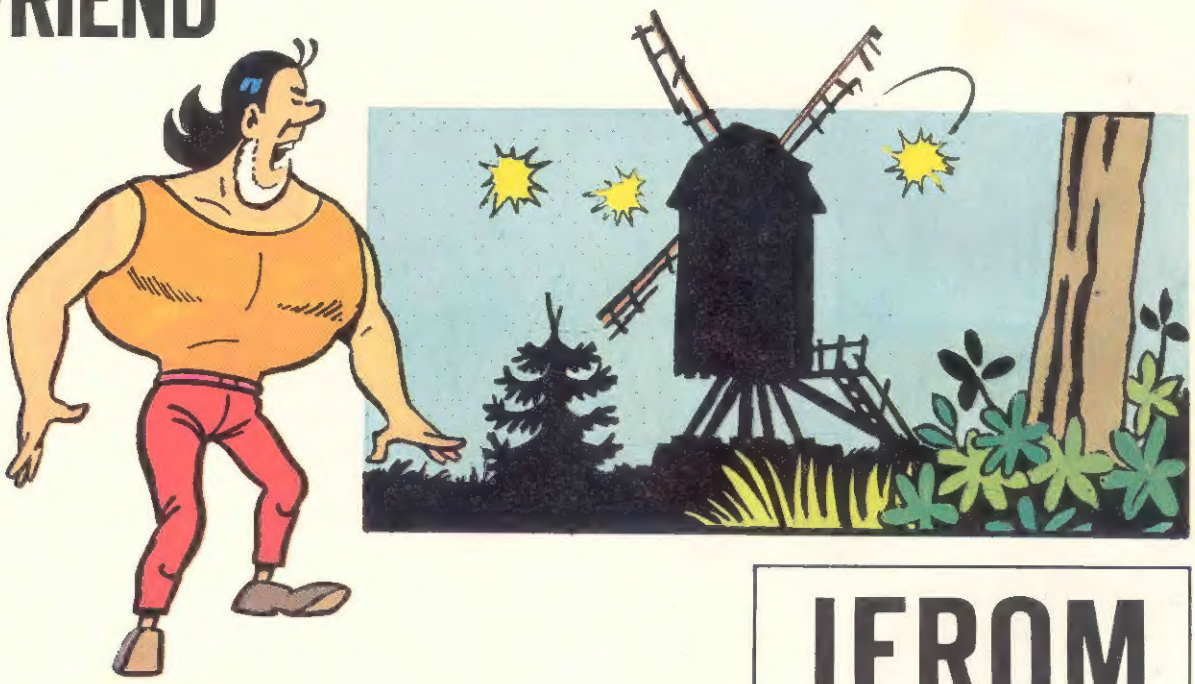
PLOTSELING KOMEN BESSY EN DE RACCOON AL RAVOTTEND BINNENGESTORMD....
110

Zonder Bessy's vriendje waren we misschien nooit achter de waarheid gekomen !!!

HA ! HA !
HA !
Ik ga terug naar de stad. Het zal in alle geval de eerste keer zijn dat ik in mijn functie van sheriff geholpen ben door een raccoon !!
EINDE
111

WILLY VANDERSTEEN

JEROM, ALS STUNTMAN IN HET GOUD GEKLEED, STERK ALS EEN LEEUW, BEHULPZAAM ALS EEN VRIEND



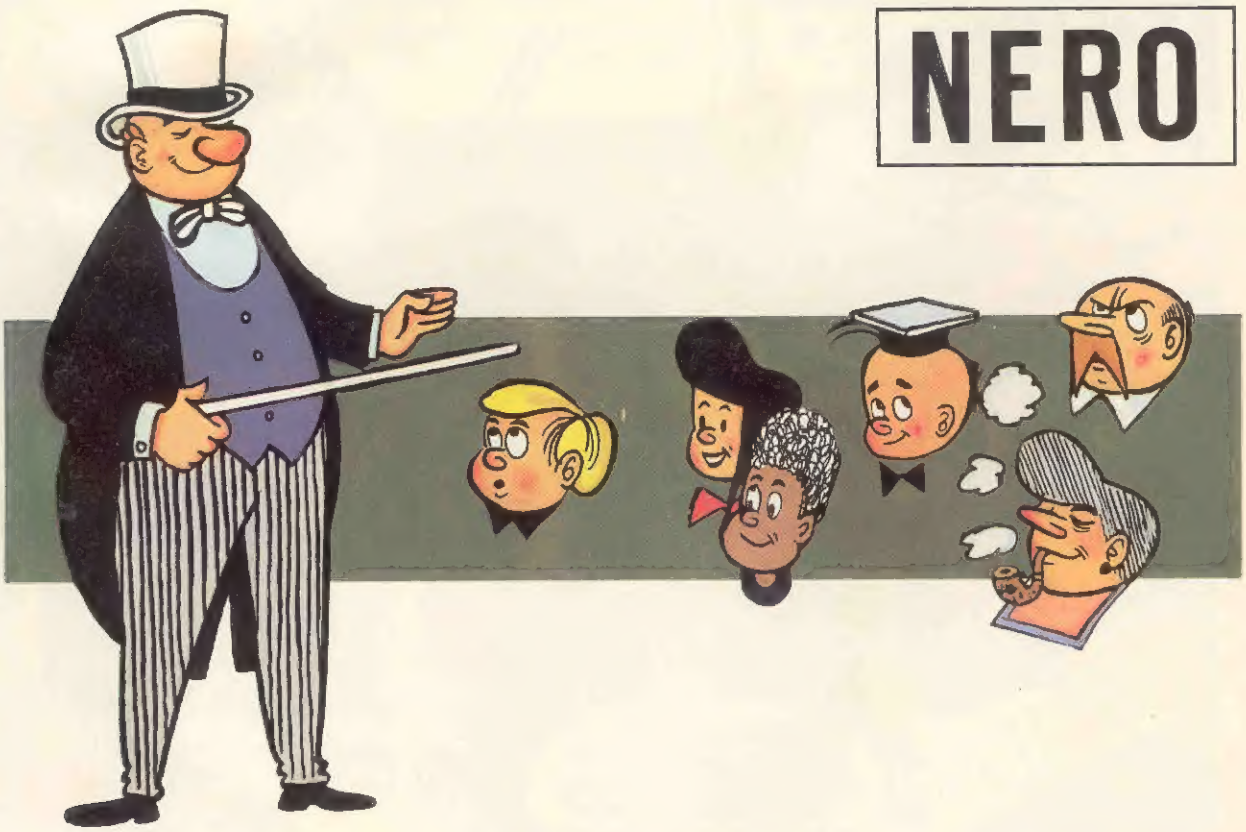
JEROM

Verschenen:

3. Koning van de wildernis
4. De gouden tomahawk
5. De bronzen kabouter
12. De gouden stuntman
15. De gemaskerde gardian
17. De stalen rat
18. De vuurberg van Itihat
21. De alchimisten
22. Het gouden hoofd
24. Avontuur in Berunka
26. De parels van Mallorca
27. Het spookschip
28. Het Turkse kanon
29. De groene eenhoorns
30. De bombarde
31. Rozen voor Berunka
32. De vurige regenboog
33. De ruimterups
34. De tempel der stilte
35. Het spookvliegtuig
36. Jerom contra Jerom
37. Mysterie op de autobaan

MARC SLEEN

NERO, DE ONTEMBARE HELD, VERWIKKELD IN ADEMBENEMENDE AVONTUREN, MET AAN ZIJN ZIJDE ZIJN ZOON, DE GENIALE ADHEMAR



Verschenen:

IN 4 KLEUREN :

10. Arthur de Vetvogel
11. De Wallabieten
12. De gouden kabouter
13. Baringo
14. Nero tegen de F.F.F.
15. Toffe Theo
16. Mama Kali
17. De blauwe mannen
18. De woefwasserij
19. De Nerotiekers
20. De Dolle Dina's
21. De kakelende kaketoe

Er is een grote keuze in de albums van

SUSKE EN WISKE

In vier kleuren :

67 De poenschepper
68 Het eiland Amoras
69 De nerveuze Nerviërs
70 De spokenjagers
71 Wattman
72 Jeromba de Griek
73 Het zoemende ei
74 De koddige kater
75 Het mini-mierennest
76 De ijzeren schelvis
77 De apekermis
78 De dulle griet
79 De zeven snaren
80 De brullende berg
81 De circusbaron
82 De gramme huurling
83 De straatridder
84 De stemmenrover
85 De schone slaper
86 Tedere Tronica
87 De vliegende aap
88 De tamtamkloppers
89 De dolle musketiers
90 Sjeik El-Rojenbiet
91 De speelgoedzaaier
92 De briesende bruid
93 De snorrende snor
94 De sissende sampam
95 De kleppende klipper
96 Het rijmende paard
97 De junglebloem
98 Het hondenparadijs
99 De kwakstralen
100 Het gouden paard
101 De kaartendans
102 De dromendiefstal
103 De klankentapper
104 De wilde weldoener
105 De koning drinkt
106 De charmante koffiepot
107 De sprietatoom
108 Twee toffe totems
109 De wolkeneters
110 De zingende zwammen
111 De schat van Beersel
112 De groene splinter
113 Het geheim van de gladiatoren
114 De Tartaarse helm
115 Gezanten van Mars
116 De bronzen sleutel
117 De toornige tjiftjaf
118 De gouden cirkel
119 Het sprekende testament

D/1971/0034/54 1/3/71
ISBN : 90 02 11404 4
VERANTWOORDELIJKE UITGEVER : N.V. SCRIPTORIA
BELGIËLEI, 147A, 2000 ANTWERPEN
© 1971 BY N.V. SCRIPTORIA - ANTWERPEN
PRINTED IN BELGIUM
ozon scans